



ILLINOIS HOLOCAUST MUSEUM
& EDUCATION CENTER

SPANISH TRANSLATION OF AUDIO TOUR ACTIVITIES

1. Después de escuchar la audio guía, pida a los estudiantes que escriban sus reacciones personales a la historia de uno de los sobreviviente. Ellos pueden escribir en una o dos oraciones, qué sobresalió y qué impactos produjo la historia. A continuación, en un par de oraciones pueden escribir sobre algún hecho que les llamó la atención y que les interesaría conocer más. Para expandir la actividad, los estudiantes pueden escribir un ensayo de investigación utilizando datos de la enciclopedia de USHMM sobre el evento específico y su impacto en la historia de ese sobreviviente.
2. Pida a los estudiantes que escuchen las historias de Ralph Rehbock, Lucille Wolf, Walter Hesse y Judy Kolb. Los estudiantes deberán leer el artículo “Refugiados” en USHMM. A continuación, deberán pensar y escribir las respuestas a las siguientes preguntas:
 - a) Que ocurría en el mundo en el momento que los sobrevivientes querían irse de Alemania?
 - b) Cuales fueron los motivos y las presiones que hicieron que las familias quisieran irse.
 - c) Cuales fueron las decisiones difíciles que tuvieron que hacer?
 - d)Cuál fue el resultado de esas decisiones?
3. Pregunte a los estudiantes: Qué le preguntarías a uno de los sobrevivientes si tuvieras la oportunidad de conocerlo/la? Pídale a los estudiantes que preparen no menos de 5 preguntas que les gustaría preguntar para ayudarlos a entender mejor las historias. A continuación deberán escribir una carta al sobreviviente contándoles sus propias reacciones a su historia personal.
4. Después de haber escuchado la audio guía, los estudiantes deben buscar el significado del término “Upstander.” Pida que los estudiantes identifiquen un Upstander en las historias. Guíe a los estudiantes a contestar las siguientes preguntas:



ILLINOIS HOLOCAUST MUSEUM
& EDUCATION CENTER

- a) Qué hicieron los Upstanders que los ayudó a sobrevivir? Cómo eligieron actuar?
- b) Qué razones motivan a un Upstander a actuar?
- c) Cuales son los desafíos de ser un Upstander?
- d) Qué arriesgaron al ser un Upstander?

5. Después de escuchar la audio guía, instruya a los estudiantes que lean el artículo “Resistencia Judía” en los archivos de USHMM. Pida a los estudiantes que identifiquen a los sobrevivientes que resistieron al Régimen Nazi. A continuación, guíenlos para que respondan a las siguientes preguntas:

- a) Cuales son las distintas formas de Resistencia Judía?
- b) Como resistieron al Régimen Nazi los sobrevivientes que figuran en la audio guía ?
- c) Cuales fueron sus motivaciones y presiones para resistir al Régimen Nazi?

Utilizando la Enciclopedia del USHMM instruya a los estudiantes a que investiguen cuándo y dónde uno de los sobrevivientes en la audio guía resistió. Los estudiantes podrán escribir un ensayo de investigación sobre cómo los Judíos resistieron durante el Holocausto y qué decisiones tuvieron que tomar para sobrevivir y mantener su dignidad.

6. Instruya a los estudiantes a seguir la historia de Adam y Pela Starkopf en la audio guía. A continuación, deberán hacer un cronograma de sus vidas antes, durante y después de la guerra. Cuáles fueron las dificultades que tuvieron que enfrentar para sobrevivir? Cómo reconstruyeron sus vidas? Qué les llamó la atención en las historias de Adam, Pela y Johanna Starkopf?